

## Professor i konstnärliga praktiker med vicerektorsuppdrag

Under tillsättning, ej sökbar

### Stockholms konstnärliga högskola

Välkommen att söka en anställning som Professor i konstnärliga praktiker med vicerektorsuppdrag!

*Forskningscentrum är organiserat direkt under rektor. Utöver Forskningscentrum är kärnverksamheten organiserad i tre högskolor, som vardera leds av en dekan. Under de lokala högskolorna sorterar SKH:s institutioner, som leds av prefekter.*

*Stockholms konstnärliga högskola (SKH) utbildar och forskar inom cirkus, dans, film, media, opera och scenkonst. Vi vill med vår unika sammansättning av utbildningar och konstnärlig forskning ge nya möjligheter för framtidens kunskaps- och samhällsutveckling. SKH utvecklar en kritiskt reflekterande miljö och skapar en dynamisk mötesplats för självständiga konstnärer, pedagoger och forskare i dialog med det omgivande samhället. Vi erbjuder en attraktiv studie- och arbetsmiljö där vi arbetar för en bred rekrytering av studenter och medarbetare. Vårt mål är att bli det första konstnärliga universitetet i Sverige. Stockholms konstnärliga högskola startade 1 januari 2014 då DOCH Dans och Cirkushögskolan, Operahögskolan och Stockholms dramatiska högskola gick samman. Högskolan har cirka femhundra studenter och tvåhundra femtio medarbetare.*

### Arbetsuppgifter

Vi söker dig som kan ta ett helhetsansvar för samverkan och

utveckling av den konstnärliga forskningen vid SKH, dvs samordna, utveckla och integrera den konstnärliga forskningen över hela organisationen. Detta innebär att du kommer att ha ett tätt samarbete med forskande personal, dekaner, prefekter och andra i ditt dagliga arbete.

Du kommer ha en viktig roll i arbetet med att bygga en gemensam kultur av öppenhet och samverkan på SKH samt vara delaktig i skapandet av en god arbetsmiljö.

I uppdraget som vicerektor och tillika chef för Forskningscentrum rapporterar du direkt till rektor. Du får ansvaret att utveckla och samordna forskning och forskarutbildning över hela SKH.

Så som organisationen ser ut nu blir Du chef för ca sex medarbetare dels professorer, med ansvar för vart och ett av våra profilområden inom forskningen, dels forskarutbildningsansvarig. I detta ingår budget-, personal- och arbetsmiljöansvar.

Du har ansvar för att samordna och prioritera både interna och externa projektansökningar och kan även komma att leda externfinansierade projekt.

Egen konstnärlig forskning kan ingå i arbetsuppgifterna efter överenskommelse med rektor liksom viss undervisning och handledning. Till uppgifterna hör också att följa utvecklingen inom konstnärlig forskning och den samhällsutveckling i övrigt som har betydelse för arbetet vid högskolan.

## **Behörighet**

Vi söker dig som visat såväl konstnärlig som pedagogisk skicklighet. Konstnärlig skicklighet på professorsnivå innebär att man är ledande inom sitt konstnärliga område, verksamhetens kvalitet ska vara på högsta internationella nivå, dessutom ska man ha en både djup och

bred kunnighet inom sitt konstnärliga område.

Pedagogisk skicklighet på professorsnivå innebär att du har visat pedagogisk skicklighet i konstnärliga sammanhang inom eller utom högskolan. Du har också förmåga att utveckla, leda och genomföra utbildning av hög kvalitet på olika nivåer.

Arbetsuppgifterna förutsätter att du har en gedigen erfarenhet av egen aktiv konstnärlig forskning samt tidigare chefsfarenhet från konsthögskolekontext. Arbetsuppgifterna kräver dessutom att du kan kommunicera på både svenska och engelska.

Du ska i övrigt ha de personliga förmågor som behövs för att fullgöra anställningen väl och för att kunna företräda högskolan så att det gagnar verksamheten.

Mer om behörighet för anställning som lärare finns angivna i 4 kap 3-4 § högskoleförordningen samt i SKH:S egen anställningsordning,

[www.uniarts.se/rekrytering](http://www.uniarts.se/rekrytering)

## **Bedömningsgrunder**

- Tidigare chefsupdrag inom konsthögskolekontext.
- Dokumenterad erfarenhet av att utveckla och leda verksamhet och personal.
- Konstnärlig skicklighet; ledande inom sitt konstnärliga område, visad genom aktiv konstnärlig praktik. Den konstnärliga verksamhetens kvalitet ska vara på högsta internationella nivå.
- Djup och bred kunnighet inom sin konstnärliga praktik.
- Pedagogisk skicklighet; visat pedagogisk skicklighet i konstnärliga sammanhang inom eller utom högskolan.
- Erfarenhet av att leda externfinansierade konstnärliga forskningsprojekt.
- Erfarenhet av att göra forskningsansökningar till externa aktörer.

- Dokumenterat god samarbetsförmåga.

Mer om bedömningsgrunder för anställning som lärare finns angivna i 4 kap 3-4 § högskoleförordningen samt i SKH:s egen anställningsordning, se länk ovan.

## **Om anställningen**

Anställningen är på heltid och tidsbegränsad till tre år med möjlighet till förlängd anställning utan ny utlysning till maximalt tio år. (Om sökande som redan varit tidsbegränsat anställd vid SKH i enlighet med HF i 10 år kommer ifråga för anställningen gäller anställningen tillsvidare). Tillträde snarast möjligt och enligt överenskommelse.

### **Välkommen med din ansökan senast 2016-07-10!**

Se vår meritportfölj för läraranställningar på [www.uniarts.se/rekrytering](http://www.uniarts.se/rekrytering) om vad ansökan ska innehålla. Eventuella bilagor du vill åberopa som inte kan skickas via vårt rekryteringssystem skickas i tre likadana exemplar till Stockholms konstnärliga högskola, Box 24045, 104 50 Stockholm i tre likadana exemplar, märkt med diarienummer 2016/726/2.2.1 .

SKH ser möten mellan olika discipliner, kulturer och perspektiv som en förutsättning för framtidens kunskaps- och samhällsutveckling. SKH värdesätter därför en mångfald av deltagande och perspektiv och välkomnar särskilt sökande som kompletterar vår organisation med avseende jämställdhet och etnisk mångfald.

## **Hur går ansökningsprocessen till?**

I korthet ska ansökan innehålla Meritförteckning (CV) med kopior på handlingar du vill styrka meritförteckningen med, redogörelse för konstnärliga meriter, redogörelse för pedagogiska meriter, redogörelse för lednings/chefsuppdrag inom konsthögskolekontext, administrativa erfarenheter. Mer utförlig information om vad som ska

ingå i ansökan hittar du på [www.uniarts.se/rekrytering](http://www.uniarts.se/rekrytering)

Ansökan ska skrivas på engelska då den kan komma att granskas av internationella sakkunniga. Eventuella bilagor du vill åberopa som inte kan skickas via vårt rekryteringssystem skickas i tre likadana exemplar till Stockholms konstnärliga högskola, Box 24045, 104 50 Stockholm i tre likadana exemplar, märkt med diarienummer 2016/726/2.2.1

I urvalsprocessen kan externa experter komma att delta i bedömningen. Intervjuer, provföreläsningar och referenser är andra urvalsgrunder som kan komma att användas. SKH kommer främst beakta den som efter en helhetsbedömning av dokumenterade meriter, kompetens och skicklighet bedöms ha de bästa förutsättningarna att genomföra och utveckla aktuella arbetsuppgifter. *För denna rekrytering har vi gjort vårt annonsval och vill därför inte bli kontaktade av annonsförsäljare, rekryteringsbyråer eller motsvarande.*

<b>Anställningsform</b>	Visstidsanställning längre än 6 månader
<b>Anställningens omfattning</b>	Heltid
<b>Tillträde</b>	Enligt överenskommelse
<b>Löneform</b>	Månadslön
<b>Antal lediga befattningar</b>	1
<b>Sysselsättningsgrad</b>	100%
<b>Ort</b>	Stockholm
<b>Län</b>	Stockholms län
<b>Land</b>	Sverige
<b>Diarienummer</b>	2016/726/2.2.1
<b>Kontakt</b>	Paula Crabtree, rektor, 08 - Sara Månsson, HR-chef, 08 -
<b>Facklig företrädare</b>	Se <a href="http://www.uniarts.se/personal">www.uniarts.se/personal</a>
<b>Publicerat</b>	2016-06-15

**Sista ansökningsdag**

2016-07-10

Dela länkar

[Tillbaka till lediga jobb](#)

powered by  
mynetwork

*Stockholms konstnärliga högskola använder Varbi som  
rekryteringssystem i rekryteringsprocessen.*

*Cookies*